

РУССКАЯ ПРОВИНЦИЯ

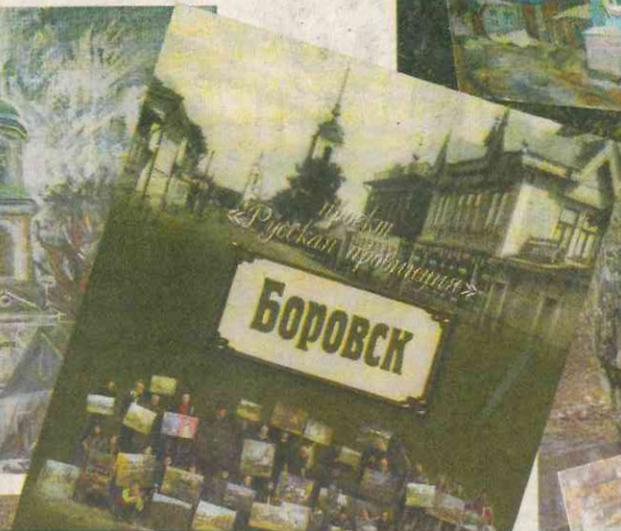


Пленэрные поездки в Боровск Товарищества живописцев МСХ «Русская провинция» под руководством талантливого художника Петра Грошева, члена Правления Товарищества живописцев, всегда яркое событие в культурной жизни города. Итогом весенних пленэров 2017 г. стала, продолжавшаяся 6 месяцев выставка в художественной галерее им. И. Прянишникова. На открытии выставки состоялась презентация проекта и встреча с художниками-участниками выставки «Русская провинция». В экспозицию вошло более 70 картин: пейзажи, написанные в Зарайске, Тарусе, Серпухове, Рязани, Боровске, Коломне, Переславле-Залесском, Суздале, Владимире, Ростове Великом, Сергиевом Посаде и других городах России. А к Дню города Боровска, в августе, художники «Русской провинции» подготовили выставку, на которой были представлены 60 работ, посвящённые только Боровску.



# БОРОВСКИЕ ПЛЕНЭРЫ

Проект «Русская провинция» – это творческий отчёт многолетних сезонов однодневных пленэров. Каждую пятницу, весной и осенью, полный автобус московских художников – а это около пятидесяти человек – выезжает в малые города и областные центры, монастыри и ландшафтные музеи-заповедники Центральной России. За это время сложился дружный профессиональный коллектив, разнообразный по стилевому направлению работы, но единый в своей любви к пленэру. Художники с удовольствием и самоотдачей, в любую погоду выезжают на пленэр воспевать красоту Родной земли. Пленэры осуществляются при поддержке Правления и пользуются большой популярностью у большинства художников живописной секции МСХ. К нам в Боровск художники приезжали два раза и каждый раз это 150 человек, город был наводнён живописцами, куда ни глянешь – человек с мольбертом.



деть почти сто художников одновременно, конечно же у нас в галерее им. И. Прянишникова. Все, кто приходил на выставку художников МСХа, не ушёл равнодушным, особенно полезно было увидеть все это разно-