

«Сиреневая» поездка в старинный город

Ольга РЫБНИКОВА

Вся дорога на подступах к городу утопала в роскошной сирени, наш автобус наполнился этим весенним ароматом. Подъехали к кремлю. Зарайский кремль расположен на берегу реки Осётр, правом притоке Оки. Именно отсюда Дмитрий Пожарский начал собирать первых ополченцев на защиту Родины. В настоящее время Зарайский кремль – единственный полностью сохранившийся кремль на территории Московской области. Знамениты эти места также и тем, что неподалеку, в деревне Даровое сохранилась усадьба Достоевских и дом, где провел свое детство маленький Фёдор. В Зарайске есть дом-музей Анны Семеновны Голубкиной, где она жила и работала. Но наше время отмечено не творениями ученицы Родена, а памятником «огурцу – кормильцу», что в Луховицах – по дороге в Зарайск.



Кремль расположен на пологом холме. Вокруг него золотые поля одуванчиков, чуть дальше – серебристо-сиреневые крыши старых домов. Старые голубятни, уже редко где встречающиеся, добавляют штрихи к приветливому портрету города. Зарайск строился на холмах, и виды открываются далеко прозрачные, переливчатые. Есть старые купеческие избы с лаконичными наличниками. Прелесть этих домов в том, что они просто деревянные и не крашеные, а расцвеченные временем, покрыты «патиной». И море сирени! Воздух вкусный, кажется, что не дышишь им, а пьёшь и не можешь напиться. Могучие стены кремля неспешно восстанавливают, облагораживают его территорию и храмы. Речка по имени Монастырка дала название улице с уютными и ухоженными домиками. Есть и брошенные разрушающиеся дома. Но очень живописные! Почему-то не вызывающие грусти – это, наверное, весна и сирень виноваты! Есть и забавные дома: когда половина дома аккуратно выкрашена, со сверкающими наличниками и с антенной-«тарелкой», а другая половина дома – вся из заплат, с облезшей краской на стенах. Виды от стен кремля очень красивые – дальние поселения, поля,

леса где-то внизу в голубизне воздуха растворяются. Симпатично и в центре города, недалеко от кремля – старые, крепкие двухэтажные купеческие дома, надёжные и уютные. Красивые по цвету, с маленькими окошками в тюлевых занавесках и геранью на подоконниках.

Несколько наших художников «облепили» очень колоритный дом, с не менее колоритной хозяйкой, которая выходила кормить своих золотистых дружелюбных курочек с красавцем петухом. Курицам было очень интересно, чем эти москвичи занимаются и нельзя ли поживиться кусочками съестного. Белоснежная кошечка тоже с интересом нас всех разглядывала сквозь мутное стекло старинного окна, но выходить на улицу ленилась, замечательно было, когда мы все на фоне этого дома с кошкой в окошке сфотографировались со своими этюдами. Куры тоже выбежали позировать – они ведь были «моделями» для художников. В конце дня к нам подошли несколько местных художников, посмотрели работы, поговорили о возможности провести выставку в местном музее или галерее, подарили свои буклеты. Даже короткое общение дарит радость. И такие встречи происходят почти в каждом городе, куда мы приезжаем.